



Catálogo completo de conferencias de la Cátedra Alfonso Reyes

1999 - 2013

- *Conferencias de 1999*

Diciembre 1999

Conferencia con José Saramago.
“Descubrámonos los unos a los otros”.

Noviembre 1999

Conferencia con Federico Reyes Heróles.
“La política mexicana al fin del siglo”.

Octubre 1999

Cátedra con Luis Villoro.
“De la libertad a la comunidad”.

Septiembre 1999

Videoconferencia con Ernesto Sabato.
“De las ciencias a las humanidades”.

Mayo 1999

Cátedra con Fernando Savater.
Seminario “El valor de educar” y conferencia magistral “Ética y ciudadanía”.
Curso previo por Óscar Martiarena.

Febrero 1999

Conferencia inaugural de la Cátedra Alfonso Reyes por Carlos Fuentes.
“Un nuevo contrato social para el Siglo XXI”.

- *Conferencias del 2000*

Noviembre 2000

Cátedra con Juan Goytisolo.

“Pájaro que ensucia su propio nido”.

Curso previo por Eduardo Subirats.

Conferencia con Javier Echeverría.

“Las repercusiones de las nuevas tecnologías en la educación”.

Octubre 2000

Conferencia con Alan Riding.

“¿Cambiará México ahora?”.

Septiembre 2000

Cátedra con Ikram Antaki.

“Hacia una ética ciudadana”.

Seminario con Javier Ordóñez.

“Ética: el conflicto entre guerra y ciencia”.

Agosto 2000

Conferencia con Jorge Edwards.

“El sueño de la historia, la realidad de la ficción”.

Conferencia con Roman Gubern.

“La evolución cultural a partir de las nuevas tecnologías”.

Mayo 2000

Cátedra con Mario Vargas Llosa.

“Literatura y política: dos visiones del mundo”.

Curso previo por Raymond Williams.

Abril 2000

Conferencia con Lorenzo Meyer.

“Una retrospectiva de la política en México”.

Febrero 2000

Mesa redonda con Friedrich Katz, Miguel León Portilla, David Brading, Leopoldo Zea y Enrique Florescano Mayet.

“Los tres Méxicos. Encuentro con historiadores”.

• Conferencias del 2001

Noviembre 2001

Conferencia magistral con Giovanni Sartori.

“Medios de comunicación, información y decisiones públicas: un reto para la democracia”.

Agosto 2001

Cátedra con **Carlos Monsiváis**.

“Todo será posible menos llamarse Carlos”. La poesía de Carlos Pellicer.

Cátedra con **Luisa Valenzuela**.

“Escritura y secreto: viaje alrededor del misterio”.

Luisa Valenzuela.

Abril 2001

Cátedra con **Sergio Pitol**.

“La época de oro de la literatura rusa”.

Curso previo por Maricruz Castro Ricalde.

Sergio Pitol.

Marzo 2001

Mesa redonda con Carlos Fuentes, David Brading, Gonzalo Celorio, Friedrich Katz, Javier Ordóñez, Luisa Valenzuela, Sealtiel Alatríste y Tomás Eloy Martínez.

“La escritura: encuentro y memoria”.

• *Conferencias del 2002*

Noviembre 2002

Cátedra con **Noé Jitrik**.

“Aldea o mundo. Identidad, literatura, molestia”.

Septiembre 2002

Curso con **Gonzalo Celorio**.

“La minuciosa poesía de la prosa”.

Cátedra con **Nélida Piñón**.

“La seducción de la memoria de la mujer”.

Agosto 2002

Cátedra con **Sergio Ramírez**.

“El viejo arte de mentir”.

Mayo 2002

Cátedra con **Jacques Derrida y Mauricio Ferraris**.

Curso previo **“Hermenéutica o cómo hacer palabras con las cosas”.**

Videoconferencia con **Jacques Derrida**.

“Hay que decidir”.

Abril 2002

Curso con Gonzalo Celorio y Javier Ordoñez.

“Poética y ciencia: el poder psicoanalítico de los elementos”.

Febrero 2002

Conferencia con Alex Grijelmo.

“En defensa del idioma español”.

Conferencia con Fernando Savater.

“Ética en el mundo de hoy”.

Enero 2002

Curso con Eduardo Subirats.

“El reino de la belleza”.

• *Conferencias del 2003*

Octubre de 2003.

Cátedra con Baltasar Garzón.

“Ética, conflicto y derecho internacional”.

Curso previo por Gabriel Cavazos y Emilio Rabasa Gamboa.

Mesa redonda con Ana María Salazar Snack y Javier Ordoñez.

"El derecho de la guerra, el derecho de la paz".

• *Conferencias del 2004*

Febrero de 2004.

Cátedra “El nombre y la cosa”.

Curso previo por Tomás Granados Salinas.

Seminario y conferencia magistral con Vicente Verdú.

“La vida en el capitalismo de ficción”.

Marzo de 2004

Cátedra “Ciencia, cultura y tecnología” con

Javier Echeverría.

“La revolución tecnocientífica”.

Curso previo por José Antonio Cervera.

Octubre 25 de 2004
Diálogos de la lengua
Carlos Fuentes
Presentación Capilla Alfonsina

Octubre 29 de 2004
La ciencia y la lengua
Julieta Fierro, Enrique Cárdenas, Ruy Pérez Tamayo y Javier Ordoñez

Diciembre 2004
Cátedra “El despertar de las democracias ciegas“ con José Saramago.
Diálogo con estudiantes de la carrera en letras españolas.

• *Conferencias del 2005*

La poesía y la academia
Alí Chumacero / Margit Frenk / Jaime Labastida / Vicente Quirarte
Campus Cuernavaca
24 de Febrero
Moderadora: Inés Sáenz Negrete.

El español y la industria de la lengua
José Moreno de Alba / Gonzalo Celorio / Ramón Alberto Garza
Moderadora: Inés Sáenz Negrete.

Historia
José Rogelio Álvarez / Clementina Díaz y de Ovando / Elsa Cecilia Frost / Miguel León Portilla / José Luis Martínez / Ernesto de la Torre Villar/ Elías Trabulse / Silvio Zavala
Moderador: Jorge E. Traslosheros.

Novelistas, prosistas y ficción
Arturo Azuela / Gonzalo Celorio / Salvador Elizondo / Margo Glantz
Moderadora: Inés Sáenz Negrete.

Abril 2005
Campus Monterrey
Cátedra con Carlos Castresana: Las implicaciones éticas de los derechos humanos.

Conferencia magistral: "Derechos humanos: un contrato social para el siglo XXI".
5 de abril

5, 6 y 7 de abril

Seminario: La Comunidad Internacional y la protección jurisdiccional penal de los derechos humanos con Carlos Castresana y la participación del Dr. Anders Kompass.

Sesión 1: Nuremberg, 1945: el nacimiento del derecho penal internacional.

Sesión 2: La jurisdicción extraterritorial en tribunales nacionales. El principio de justicia universal: el legado del caso Pinochet.

Sesión 3: Las cortes internacionales ad hoc. El Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional.

6 de abril

Diálogo Universal ante la Diversidad Cultural en la Empresa.
Con Carlos Castresana y Anders Kompass.

22 de abril

Campus Monterrey
Sala mayor de Rectoría

Una educación para el siglo XXI.

Mesa sobre las humanidades en la educación.

Ética y cultura humanística, Juliana González.

Ciencia y Tecnología, Javier Ordóñez.

Lengua y Literatura, Luis Bernardo Peña.

Cultura humanística, Eduardo Subirats.

25 de abril

Videoconferencia con Martha Nussbaum: Cultivating humanity: A Classical Defense of Reform in Liberal Education.

“Diálogos de la Lengua”

En colaboración con: Academia Mexicana de la Lengua y Canal 22

• Conferencias del 2006

Enero 2006

Conferencia: Cervantes y Sor Juana.

Fecha: Jueves 19 de enero.

Lugar: Auditorio Uno, Aulas VI.

Breve descripción: Comparación bioliteraria a partir de la noción de espacios entre ambos autores, impartida por Julio Ortega de la Universidad de Brown.

Seminario: Teoría y práctica de la literatura transatlántica.

Fechas: Lunes 16, martes 17 y miércoles 18 de enero.

Lugar: Aulas transmisoras del Edificio CEDES.

Breve descripción: Interpretación universalista de la literatura transatlántica a partir de momentos clave en la producción literaria latinoamericana. Impartida por **Julio Ortega** de la Universidad de Brown.

Conferencia: Gabriel García Márquez: vida, cultura y ética latinoamericana.

Fecha: Martes 17 de enero.

Lugar: Auditorio Museo MARCO.

Breve descripción: Revisión de las memorias del autor frente a sus novelas, impartida por Julio Ortega de la Universidad de Brown

Curso: Crítica de la civilización, reflexiones sobre cine y filosofía.

Breve descripción: crítica que algunos cineastas plantean de la civilización industrial con énfasis en las utopías sociales.

Programa Campus Monterrey:

Proyección de películas en el Auditorio de Biotecnología, los miércoles a las 18:00 y 21:00 horas y conferencias los viernes a las 13:00 horas. Acceso exclusivo PRESENTANDO CREDENCIAL VIGENTE para alumnos, profesores y personal del ITESM.

Miércoles 11 de enero:

Proyección de **Fritz Lang**, *Metropolis* (1926).

Viernes 13 de enero:

Conferencia “La ciudad del fin del mundo”.

Miércoles 15 de febrero:

Proyección de **Stanley Kubrick**, *2001: A Space Odyssey* (1965).

Viernes 17 de febrero:

Conferencia “La civilización posthumana”.

Programa Cineteca Nuevo León:

Sesiones los viernes a las 19:30 horas y los sábados a las 10:30 horas. Costo del curso \$830 pesos. Costo por sesión \$130 pesos.

Sesión I: Viernes 13 de enero
Proyección de **Fritz Lang**, *Metropolis* (1926).
Conferencia “La ciudad del fin del mundo”.

Sesión II: Sábado 14 de enero
Proyección de **Orson Welles**, *The Trial* (1963).
Continuación sobre el tema del fin del mundo.

Sesión III: Viernes 17 de febrero
Proyección de **Stanley Kubrick**, *2001: A Space Odyssey* (1965).
Conferencia “La civilización posthumana”.

Sesión IV: Sábado 18 de febrero
Proyección de **Pier Paolo Pasolini**, *Salò, Los 120 Días de Sodoma* (1975).
Conferencia “El cuerpo totalitario”.

- 19, 20 y 21 de febrero de 2006
El futuro político de México
Federico Reyes Heróles

Cátedra con Martin Jay

En coordinación con la Cátedra Humanitas del Campus Estado de México.

Seminario “La crisis de la experiencia en la era postsubjetiva”.
6 de marzo, 15:00 a 17:00 horas, desde el Campus Estado de México.
Sala 1 de Universidad Virtual del Campus Estado de México.

8 de marzo, 15:00 a 17:00 horas, desde Campus Monterrey.
Sala 3 de Universidad Virtual, edificio CEDES, primer piso.

Conferencia magistral “Los valores ambivalentes de la falsedad: sobre la mentira en la política”.

7 de marzo, 13:00 horas, Sala de Alta Dirección del Campus Estado de México.
Transmisión diferida el 9 de marzo, 13:00 horas, desde Sala 1 del Campus Estado de México y a todos los campus del Sistema por canal 4 satelital.

Martin Jay

Nació en Nueva York en 1944, estudió en la London School of Economics y es Doctor por Harvard University. Es especialista en los temas de historia del pensamiento europeo, cultura visual y teoría crítica. Ha sido ganador de los premios Academy of Literary Studies en 1986, American Academy of Arts and Sciences en 1996 y Science Prize of the Aby Warburg Foundation, Hamburg en 2003. Actualmente investiga sobre historia europea del siglo XX e imparte clases de historia en la Universidad de Berkley. Su última obra se titula *Refractions of Violence* (New York, Routledge, 2003).

Encuentros con Jóvenes Creadores.

Diálogo con alumnos de la Prepa Tec Campus Eugenio Garza Lagüera y Prepa Tec Valle Alto.

16 de marzo, 13:30 horas, Sala Cultural de la Prepa Tec Eugenio Garza Lagüera.
Con la participación de **Cuitláhuac Quiroga** como invitado especial.

28 de marzo, 16:00 horas, Sala de la Biblioteca Prepa Tec Eugenio Garza Sada.
Con la participación de **Luis Felipe Lomelí** como invitado especial

29 de marzo, 15:00 horas

Encuentro con Jóvenes Creadores: Diálogo con alumnos de la Prepa Tec Cumbres.

Con la participación de Victor Barrera Enderle, escritor regiomontano, ganador del Certamen Nacional de Ensayo Alfonso Reyes 2006.

5 de abril, 11:30 horas, Sala Cultural de la Prepa Tec Santa Catarina
Con la participación de **Armando Alanís** como invitado especial.

Armando Alanís Pulido

Monterrey, 1969. Considerado como una de las voces representativas de la nueva poesía joven de su país. Fue becario del Centro de Escritores de N.L., generación 1994- 1995. Ha publicado Gritar por poder gritar (1997), Los delicados escombros, fondo editorial tierra adentro, 1998 y Náufrago cantando un himno urbano, ecrits des forges, Québec, Canadá 2001. Su poesía ha sido traducida al inglés y al francés. Fundador y Coordinador de Acción Poética.

29 de marzo, 15:30 horas, Sala de la Biblioteca Prepa Tec Campus Cumbres.
Con la participación de **Víctor Barrera Enderle** como invitado especial.

Cátedra con Octavi Fullat.

Curso previo con Carlos Sola.

6 de abril, 13:00 horas.

Sala 3401 de Universidad Virtual, desde el Campus Ciudad de México.

Seminario “Europa: una memoria proyectante”.

17 de abril, de 16:00 a 18:00 horas.

18 de abril, de 13:00 a 15:00 horas.

19 de abril, de 13:00 a 15:00 horas.

Sala 3401 de Universidad Virtual, desde el Campus Ciudad de México.

Conferencia magistral “Educamos a una conciencia, no a un sistema”.

19 de abril, 17:00 horas, Aula Magna VII del Campus Ciudad de México.

Seminario “La telenovela latinoamericana en el siglo XXI: género mediático, recepción anunciada y estereotipos”.

22 de abril, de 10:00 a 17:00 horas, Campus Ciudad de México.
Aula Magna No. 7 del Campus Ciudad de México.

10:00 a 12:00 horas

La telenovela como paraliteratura; la cuestión de un género mediático y su recepción anunciada.

12:00 a 12:15 horas

Receso

12:15 a 14:00 horas

Los estereotipos y la ruptura. Heroínas y estatuto social en la telenovela contemporánea.
La participación de la narración en la ficción televisiva.

14:00 a 16:00 horas

Comida en el Campus Ciudad de México para los inscritos.

16:00 a 17:00 horas

Taller práctico: Elementos semánticos en el análisis de los diálogos en las telenovelas.
El vocativo como elemento del discurso amoroso.

Mesa redonda

Alfonso Reyes entre México y Madrid.

1 de junio de 2006, 19:30 horas.

La Casa de América, la Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey, el Proyecto Transatlántico de la Universidad de Brown y el Fondo de Cultura Económica tienen el gusto de invitar a la mesa redonda Alfonso Reyes entre México y Madrid.

Participan en orden de intervención:

Inés Sáenz, Directora de la cátedra Alfonso Reyes del TEC: Presentación de la serie Capilla Alfonsina.

Consuelo Sáizar, Directora del Fondo de Cultura Económica: Alfonso Reyes y el libro.

María Ramírez Ribes, Club de Roma: El viaje utópico de Alfonso Reyes.

Julio Ortega, Brown University: La sonrisa de Alfonso Reyes.

Carlos Monsiváis, Escritor: Alfonso Reyes de ida y vuelta.

Juan Luis Cebrián, Académico de la Real Academia Española: Reyes, Madrid y el periodismo literario.

Sala Simón Bolívar

Aforo limitado

AGOSTO DE 2006

METAMORFOSIS DE LO MISMO

Cátedra con Gonzalo Rojas

El escritor de habla hispana vivo más premiado en el mundo (Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, Premio Nacional de Literatura de Chile, Octavio Paz de México, José Hernández de Argentina, entre otros).

I.-El mundo se piensa por el arte, sin arte no hay mundo.

Curso previo con **Jeannette Clariond**.

17 de agosto, sala 3 de Universidad Virtual, 13:00hrs.

II.-El ejercicio de mi poesía.

Conferencia magistral.

22 de agosto, Auditorio de comunicación y periodismo, Centro de biotecnología.

13:00 hrs.

III.-Metamorfosis de lo mismo.

Taller de poesía.

21 de agosto, sala 3 de Universidad Virtual, 13:00hrs.

22 de agosto, sala 3 de Universidad Virtual, 16 horas.

Inscripción opcional sin costo.

Constancia de participación para los asistentes al curso completo.

IV. Compresencias con Gonzalo Rojas.

Con el autor, el actor **Plutarco Haza** y alumnos del Tecnológico de Monterrey.

23 de agosto, 20:30 hrs.

Auditorio Luis Elizondo.

V.- Del color a la escritura. Exposición pictórica de Víctor Ramírez.

Dentro de esta Cátedra se expondrá la obra pictórica de Víctor Ramírez, inspirado en imágenes poéticas de Man Ray hizo la foto y Zumbido, de Gonzalo Rojas.

Del 21 de agosto al 15 de septiembre.

Vestíbulo del Auditorio de Comunicación y Periodismo, Centro de Biotecnología. 9:00

hrs. a 13:00hrs. y 14:30hrs. a 17:30hrs.

ENTRADA LIBRE

SEPTIEMBRE DE 2006

ALAIN ROBBE-GRILLET EN MÉXICO.

Actividad en colaboración con la Alianza Francesa de Monterrey.

Monterrey

20 de septiembre, sala mayor de Rectoría, 20:00 hrs.

Ciudad de México

22 de septiembre, Auditorio de Oficinas I, 14:30 hrs.

ENTRADA LIBRE

OCTUBRE DE 2006

13 de octubre

13:00 horas **Sed de ideas 2006: Cartografiar el cambio.**

Mesa I: sociedad. Con Adela Cortina, Alan Knight, Federico Reyes Heróles, Javier Garcíadiego y Juan Luis Cebrián. Modera: Lucrecia Lozano.

Auditorio Luis Elizondo, entrada libre para todo público.

14 de octubre

15:00 horas **Sed de ideas 2006: Cartografiar el cambio.**

Mesa II: Literatura. Con Josefina Ludmer, Julio Ortega y Rolando Hinojosa-Smith. Modera: Eduardo Parrilla.

Feria del libro, Cintermex, sala A. Entrada libre.

10:00 horas **Diálogo con Juan Luis Cebrián** para alumnos de la carrera de Medios de Información del Tecnológico de Monterrey.

Feria del Libro, Cintermex, sala 101. Entrada libre.

15 de octubre

11:00 horas **Presentación de la colección Capilla Alfonsina.**

Con Julio Ortega, Consuelo Sáizar y Víctor Barrera Enderle. Modera: Inés Sáenz.

Feria del Libro, Cintermex, sala A. Entrada libre.

12:00 horas **Presentación de libros “Dear Rafe” y “Los amigos de Becky” de Rolando Hinojosa Smith.** Con la presencia del autor. Presenta: Donna Kabalen.

Feria del Libro, Cintermex, sala A. Entrada libre.

16:00 horas **Homenaje a Fernando del Paso a veinte años de “Noticias del Imperio”.** Con la presencia del autor. Presentan: Felipe Garrido, Julio Ortega e Inés Sáenz. Y entrega el Premio a las Humanidades y Ciencias Sociales por Alberto Bustani, Rector de la Zona Metropolitana de Monterrey, Tecnológico de Monterrey.

Feria del libro, Cintermex, sala C. Entrada libre.

16 de octubre

10:00 horas **Inauguración de la Semana de Humanidades y conferencia magistral “El papel de los medios en las elecciones presidenciales de 2006” por Federico Reyes Heróles.**

Salón de Congresos del Campus Ciudad de México.

14:30 horas **Conferencia magistral “Los rasgos de la imaginación pública en América Latina hoy” por Josefina Ludmer.**

Auditorio del Campus Ciudad de México.

NOVIEMBRE DE 2006

JOSÉ SARAMAGO

Firma del Cuaderno de la Cátedra Alfonso Reyes “El nombre y la cosa”.

Librería Rosario Castellanos del Fondo de Cultura Económica.
Cd. de México.

DICIEMBRE DE 2006

NÉLIDA PIÑÓN

Presentación del Cuaderno de la Cátedra Alfonso Reyes, La seducción de la memoria.

Feria Internacional del libro de Guadalajara, 2 de diciembre, 18:00hrs.

• *Conferencias del 2007*

- 9 de febrero

Biografías imaginarias de Alfonso Reyes.

Presentación de la colección Capilla Alfonsina de la Cátedra Alfonso Reyes.

Con Carlos Fuentes, Eduardo Lago, Consuelo Sáizar, Julio Ortega e Inés Sáenz.

De 17:00 a 19:00 horas, Instituto Cervantes, Nueva York

-12 al 15 de febrero

La ciudad latinoamericana en las ficciones del presente.

Josefina Ludmer, escritora y crítica literaria, Universidad de Buenos Aires.

Seminario sobre la situación de la narrativa latinoamericana actual y el desarrollo de los territorios de violencia en las ciudades.

De 17:00 a 20:00 horas. Campus Monterrey, Edificio CEDES, piso 11, sala 1.

-16 de febrero

Perspectiva humanística: escrituras y ciudades en América Latina.

Conferencia con Josefina Ludmer, escritora y crítica literaria, Universidad de Buenos Aires.

De 13:00 a 14:30 horas.

Campus Monterrey, Edificio CEDES, primer piso, sala 1 de Universidad Virtual.

-21 y 28 de febrero

Voz y mirada del noreste a través de Ricardo Elizondo.

Curso introductorio a la Cátedra con Ricardo Elizondo.

Impartido por Nora Guzmán, profesora de literatura en el campus Monterrey.

21 de febrero de 13:00 a 14:30 horas, 28 de febrero de 14:30 a 16:00 horas.

Campus Monterrey, Edificio CEDES, primer piso, sala 3.

Transmisión satelital en vivo a los campus del Sistema Tecnológico de Monterrey a través del canal 3. Y transmisión abierta por canal 3 en www.tecvirtual.itesm.mx

- 5 de marzo

Compresencias con Margo Glantz.

En coordinación con Difusión Cultural del Tecnológico de Monterrey.
Auditorio Luis Elizondo, 20:30 horas.

-6 y 9 de marzo

Un encuentro de nubes: la palabra y la imagen.

Seminario con **Ricardo Elizondo**, narrador e historiador del noreste mexicano.

De 13:00 a 14:30 horas.

Campus Monterrey, edificio CEDES, primer piso, sala 4 de Universidad Virtual.

Actividad sin costo, cupo limitado.

Transmisión satelital en vivo a los campus del Sistema Tecnológico de Monterrey a través del canal 4. Y transmisión abierta por canal 4 en www.tecvirtual.itesm.mx

- 12 de marzo

“Sierra incandescente” exposición de pinturas de Basia Batorska sobre las montañas de Monterrey.

Lobby del auditorio de Comunicación y Periodismo del campus Monterrey.

Inauguración a las 17:30 horas. Entrada libre.

-13 de marzo

Con la sangre en los confines.

Conferencia magistral con **Ricardo Elizondo**, narrador e historiador del noreste mexicano.

De 13:00 a 14:30 horas.

Campus Monterrey, Auditorio de Comunicación y Periodismo, Edificio de Biotecnología, 2º piso.

Entrada libre.

Transmisión satelital en vivo a los campus del Sistema Tecnológico de Monterrey a través del canal 3. Y transmisión abierta por canal 3 en www.tecvirtual.itesm.mx

-21 de marzo

Confrontación y coincidencia, diálogo entre estudiantes y Ricardo Elizondo.

De 13:00 a 14:30 horas.

Campus Monterrey, Sala Mayor de Rectoría.

Entrada libre, cupo limitado.

-22 de marzo

Diálogo entre estudiantes y Cristina Rivera Garza.

De 13:30 a 14:30 horas

Feria literaria de la Prepa Tec Eugenio Garza Sada, auditorio del recinto.

Entrada libre, cupo limitado.

–23 al 27 de abril

**Ética y globalización
con Jesús Conill**

Catedrático de la Universidad de Valencia, España y miembro de la Fundación ETNOR para la ética de los negocios y las organizaciones
Campus Ciudad de México, del 23 al 27 de abril, canal 4 satelital o por Internet.

–23 de abril

**Curso introductorio
Horizontes de economía ética
con el Dr. Hugo Fuentes**
11:30 a 13:00 h.

–24 de abril

**Ética hermenéutica
con el Dr. Kande Mutsaku**
13:00 a 14:30 h.
Sala transmisora 2 de la Universidad Virtual.

–25 y 26 de abril

**Seminario
Economía ética y ética hermenéutica**
13:00 a 15:00 h.
Sala transmisora 2 de la Universidad Virtual.

–27 de abril

**Conferencia magistral
El reto de la jungla global: ética y globalización**
Aula Magna 8, 12:00 a 13:30 h.

Encuentro con Gilles Lipovetsky (México y Monterrey)

– 10 de agosto

Curso introductorio sobre la obra de Lipovetsky, impartido por Enrique Tamés,
Director de la División de Humanidades y Ciencias Sociales del Tecnológico
Monterrey, Campus Ciudad de México.

–13 de agosto

"Del lujo sagrado al lujo democrático".
Duración: 12 min 30"
Gilles Lipovetsky
Conferencia en el Campus Ciudad de México.

-14 de agosto

"La sociedad del hiperconsumo".

Duración: 23 min 28"

Gilles Lipovetsky

Conferencia en Campus Monterrey.

Diálogo con Eduardo Subirats (México)

- 23 de agosto

"El vaciamiento intelectual de las humanidades en la educación universitaria".

Conferencia en el Campus Ciudad de México.

La Constitución de 1917 (Monterrey, en colaboración con la Cátedra Eduardo Elizondo)

- 3 de septiembre

"La visión histórica de la Constitución de 1917"

Alan Knight.

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey.

- 4 de septiembre

"La visión jurídica de la Constitución de 1917"

Salvador Cárdenas.

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey.

- 3 y 4 de septiembre

Seminario sobre la Revolución Mexicana para profesores del curso de Historia de México. Campus Eugenio Garza Sada.

Jornada Chicana (Monterrey, en colaboración con el departamento de Lenguas Modernas)

- 11 de septiembre

Diálogo con el escritor Rolando Hinojosa-Smith. Conferencia inaugural de la Jornada Internacional de Cultura Chicana, en coordinación con el Departamento de Lenguas Modernas.

Campus Monterrey.

- 12 de septiembre

Diálogo con profesores sobre la novela "Los amigos de Becky". Esta novela fue leída por los estudiantes de las clases de Análisis de la información, Taller de expresión verbal y escrita y Expresión verbal en el ámbito profesional.

Campus Monterrey.

**Nota: la novela se encuentra a la venta en la Librería del Campus, 8358-1400 ext. 3131, de 8:00 a 19:00, semisótano explanada CIAP, junto al Starbucks.*

-19 de septiembre

Diálogo con profesores y C. Rivera Garza sobre el libro de cuento “Ningún reloj cuenta esto”. Esta obra fue leída por los estudiantes de las clases de Análisis de la información, Taller de expresión verbal y escrita y Expresión verbal en el ámbito profesional.

Campus Ciudad de México.

- 12 de octubre

Mesa redonda “Los valores liberales en México”.

Con Alan Knight, Federico Reyes Heróles y Javier Garcíadiego. Modera: Carlos Gabuardi.

13:00 horas, Sala Mayor de Rectoría del Campus Monterrey.

- 12 de octubre

Conferencia “Periodismo, comunicación y tecnología”.

Con Juan Luis Cebrián. Presenta: Ana Cecilia Torres.

18:00 horas, Salón PB-101C, Escuela de Graduados en Administración Pública.

Fundadores y Rufino Tamayo, Col. Valle Oriente.

- 13 de octubre

Conferencia “La novela política en España y América Latina: los sueños de la razón”.

Con Juan Luis Cebrián y Héctor Aguilar Camín. Presenta: Julio Ortega.

17:00 horas, Sala A, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 13 de octubre

Mesa redonda “Mi libro favorito de García Márquez”.

Con Rolando Hinojosa-Smith, Federico Reyes Heróles e Inés Sáenz. Presenta: Nora Guzmán.

18:00 horas, Sala C, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 14 de octubre

Mesa redonda “La novela política en España y América Latina: los fantasmas de la utopía”.

Con Diamela Eltit y Juan Francisco Ferré. Presenta: Julio Ortega.

19:00 horas, Sala A, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 15 de octubre

Conferencia “Medios de información y ética”. Inauguración de la Semana de Humanidades.

Con Javier Darío Restrepo. Presenta: Enrique Tamés.

10:00 horas, Salón de Congresos 1, Semana de Humanidades, Campus Ciudad de México.

- 15 de octubre

Mesa redonda “Crimen y escritura”.

Con Noé Jitrik y Felipe Montes.

19:00 horas, Sala A, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 16 de octubre

Presentación "Secreto, silencio, exclusión, conversación. Cinco pláticas sobre el malestar".

Con Noé Jitrik. Presentan: Raúl Dorra y Ma. Teresa Mijares.

19:00 horas, Sala A, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 17 de octubre

Mesa redonda "La novela política en España y América Latina: los fantasmas de la utopía".

Con Diamela Eltit y Juan Francisco Ferré. Presenta: Osmar Sánchez. 10:00 horas, Aula Magna V, Semana de Humanidades, Campus Ciudad de México.

- 17 de octubre

"Confrontación y coincidencia", diálogo entre alumnos y Rolando Hinojosa-Smith sobre la novela "Los amigos de Becky".

13:00 horas, Salas 1 y 2 del Centro Estudiantil del Campus Monterrey.

- 17 de octubre

Conferencia "Crimen y escritura".

Con Noé Jitrik. Presenta: Osmar Sánchez.

16:00 horas, Aula Magna V, Semana de Humanidades, Campus Ciudad de México.

- 19 de octubre

Presentación del espacio virtual "Trabajando con Alfonso Reyes" para la promoción de la lectura de la obra de Alfonso Reyes. Colección Capilla Alfonsina, coordinada por Carlos Fuentes. Coeditores: ITESM, Fondo de Cultura Económica y Fundación para las Letras Mexicanas.

Con Consuelo Sáizar, Miguel Limón, Dora Esthela Rodríguez y Rosalinda Ballesteros.

19:30 horas, Sala A, Cintermex, interior Parque Fundidora, Monterrey.

- 24 de octubre

"Confrontación y coincidencia" diálogo entre estudiantes y Cristina Rivera Garza sobre el cuento "Ningún reloj cuenta esto".

Presenta: Ma. Eugenia González.

13:00 horas, Salón de Congresos 1, Campus Ciudad de México.

- 25 y 26 de octubre

Seminario sobre la didáctica de Shakespeare.

Impartido por Martín Casillas. Presenta: María de Alva.

15:00 a 18:00 horas, Sala de Educación Continua, Prepa Tec Eugenio Garza Sada.

- 2 de noviembre

Diálogo sobre poesía, con Agustín Fernández Mallo y Jorie Graham. Presenta:

Jeannette Clariond.
Sala 4, Aulas VI 4º piso del Campus Monterrey.

- 3 de noviembre

Diálogo sobre poesía, con Agustín Fernández Mallo y Jorie Graham. Presenta:
Jeannette Clariond.
Fórum de las Culturas, interior del Parque Fundidora, Monterrey.

- 9 de Noviembre

Ética, política y ciudadanía. Conferencia magistral. Fernando Savater.
12:00 horas, Sala 1 de Aulas VI del Campus Monterrey.

- 24 de Noviembre

Presentación del espacio virtual “Trabajando con Alfonso Reyes” para la promoción de la lectura de la obra de Alfonso Reyes. Colección Capilla Alfonsina, coordinada por Carlos Fuentes. Coeditores: ITESM, Fondo de Cultura Económica y Fundación para las Letras Mexicanas.
Presenta: Julio Ortega.
17:00 horas, Salón José Luis Martínez, FIL Guadalajara.

- Diciembre

Curso de formación de lectores con los textos de Alfonso Reyes, impartido por Felipe Garrido.

• ***Conferencias del 2008***

- 7 de febrero

“Desbordar el canon, escritoras mexicanas del siglo XX” (evento en colaboración con el Campus Morelia).
Conferencia sobre Nellie Campobello.
Exponen: Mtra. Laura Cázares y Ana Luisa Coulon.
Horario: 19:00 h.
Lugar: Casa Sitio de Morelos, Morelos Sur #323.
Centro Histórico. Morelia.

- 18, 19 y 20 de febrero

“Libertad vs. seguridad. Derechos humanos y justicia penal internacional”.
Seminario impartido por Hernando Valencia.
Campus Monterrey.

- 18, 19 y 20 de febrero

Ciclo “Los derechos humanos en el cine”. Con el apoyo del Departamento de Formación Ética.

Campus Monterrey.

Películas:

“De nadie” (México 2005)

Comentarios: Dr. Rafael De Gasperín y Dra. Susana Patiño.

“La espalda del mundo” (Perú, Turquía, E.U. 2000)

Comentarios: Mtra. Leticia Álvarez.

“Machuca” (Chile, España, Inglaterra, Francia, 2004)

En coordinación con el ciclo CINÉTICA

Comentarios: Mtro. Gerardo Garza.

- 21 y 22 de febrero

“Libertad vs. seguridad. Derechos humanos y justicia penal internacional”.

Seminario impartido por Hernando Valencia.

Campus Ciudad de México.

- 22 de febrero

“Identidad y memoria: perdurabilidad del cine mexicano en la literatura chicana”.

Conferencia impartida por Debra Castillo

Campus Toluca.

- 3 y 4 de marzo

“El giro musical: estética, filosofía y lenguaje”. Seminario impartido por Eugenio Trías.

Campus Ciudad de México.

- 4 y 5 de marzo

Encuentro con jóvenes creadores en Campus Puebla.

Horario: 16:30 a 17:30 h.

Con la presencia de Alí Calderon, Mario Bojórquez, Jair Cortéz y Álvaro Solís.

Lugar: Auditorio del campus Puebla.

- 7 de marzo

“El canto de las sirenas”.

Eugenio Trías.

Lugar: Auditorio del campus Ciudad de México.

- 7 de marzo

“Desbordar el canon, escritoras mexicanas del siglo XX” (evento en colaboración con el Campus Morelia).

Conferencia sobre Josefina Vicens.

Expone: Dra. Maricruz Castro.

Lugar: Refectorio, Casa de la Cultura.

Av. L Morelos Norte # 485. Centro Histórico. Morelia.

- 12 y 13 de marzo

“Procesos Políticos Norteamericanos y Relaciones México-Estados Unidos”.

Seminario impartido por John Bailey.

Campus Monterrey.

- 24 de marzo

“Confrontación y coincidencia”.

Diálogo con estudiantes del curso de “Taller de expresión verbal y escrita”, con Cristina Rivera Garza, sobre el texto *Ningún Reloj cuenta esto*.

Campus Monterrey.

- 2 de abril

Diálogo de estudiantes de preparatoria con el escritor Felipe Garrido, dentro de la semana cultural del Campus Eugenio Garza Sada.

Sala Cultural del Campus Eugenio Garza Sada.

- 21, 22 y 23 de abril

Seminario sobre “Acercamientos a la utopía: recorridos latinoamericanos”, con Beatriz Pastor.

Campus Monterrey.

- 24 de abril

“La utopía en Latinoamérica: espejismos, visiones y realidades” con Beatriz Pastor.

Campus Monterrey.

- 24 de abril

Premiación del XXII Concurso de Creación Literaria del Sistema Tecnológico de Monterrey.

En colaboración con la Dirección de Asuntos Estudiantiles del Sistema.

Campus Monterrey.

- 28 de abril

“Confrontación y coincidencia”

Diálogo con **Rolando Hinojosa-Smith** sobre su novela *Los amigos de Becky*.

Campus Ciudad Juárez.

- 7 al 15 de mayo

Actividades en apoyo al “Réquiem por Frida Kahlo” (organizado por Difusión Cultural del Campus Monterrey):

a) "Dale vuelo a la hilacha"

Exposición de trajes regionales.

07 al 15 de mayo.
Campus Monterrey.

b) "Los ajuares de Frida".

Conferencia por **Marta Turok**,
antropóloga y especialista en arte popular mexicano.
13 de mayo
Campus Monterrey.

c) "Requiem por Frida Kahlo"

Obra basada en "El pincel de la angustia" de **Martha Zamora**.
Dirección **Gerardo Garza**.
15 de mayo
Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey.

- 20 y 21 de mayo

Curso Formación para lectores con Felipe Garrido.
Horario: De 10 a 14 y de 15 a 18 h.
Campus Puebla.

- 26 y 27 de mayo

Curso Formación para lectores con Felipe Garrido
Campus Ciudad de México.

- 2 y 3 de junio

Curso Formación para lectores con Felipe Garrido.
Campus Chihuahua.

-12 y 13 de junio

"Reyes, Borges, Gómez de la Serna. La vida literaria en el Madrid de los años 20".
Coloquio organizado por la Casa de las Américas, el Proyecto Transatlántico de la
Universidad de Brown y la Cátedra Alfonso Reyes.
Coordinado por Dora Esthela Rodríguez y Julio Ortega.
Lugar: Casa de las Américas, Madrid, España.

Una ciudad de imágenes y letras: La Ciudad de México en el cine y la literatura
mexicanos. Ciclo de diálogos sobre cine, literatura y sociedad en México, organizado
por el Departamento de Comunicación y Periodismo, el Programa Campus Cultural y la
Cátedra Alfonso Reyes.

- 18 de agosto

Diálogo "Una ciudad de película: la ciudad de México en el imaginario filmico
nacional".
Con Hugo Lara Chávez. Modera: Max Maza.
Campus Monterrey.

- 5 de septiembre

Desbordar el canon. Escritoras mexicanas del siglo XX.

Ciclo de conferencias literarias. Conferencia sobre María Luisa Puga.

Con Ana Rosa Domenella y Luzma Becerra.

Campus Morelia.

- 22 de septiembre

Diálogo “La ciudad de México como espacio simbólico en *La región más transparente* de Carlos Fuentes”.

Con Ramón Córdoba. Modera: Nora Guzmán.

Campus Monterrey.

- 8 y 9 de octubre

Conferencia “¿Es posible una nueva interpretación de la Revolución Mexicana?”

Impartida por Alan Knight.

8 de octubre, 10:00 horas, Aula Magna 2, Campus Ciudad de México.

9 de octubre, 13:30 horas, Sala 3 de Universidad Virtual, edificio CEDES Campus Monterrey, canal satelital 3.

- 8 de octubre

Segunda jornada internacional de cultura chicana. Organizada en colaboración con la División de Humanidades y Ciencias Sociales y la Cátedra Memoria, literatura y discurso.

Conferencia impartida por Rolando Hinojosa-Smith. Modera Donna Kabalen.

Campus Monterrey.

- 8 de octubre

Tráete tu libro... y comentamos.

Diálogo con Rosario Sanmiguel.

Campus Monterrey.

- 10 y 11 de octubre

Reunión de Consejo de la Cátedra Alfonso Reyes.

10 de octubre, CEDES.

11 de octubre, Cintermex.

- 10 de octubre

Diálogo sobre las nuevas interpretaciones de la Revolución Mexicana.

Con Alan Knight, Federico Reyes Heróles y Javier Garcíadiego. Modera: Mariana Gabarrot.

19:00 horas, Auditorio del Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCO).

Feria Internacional del Libro, Monterrey, 2008.

- 11 de octubre:

+ Conferencia inaugural.

"Democracia y periodismo: un mundo sin *media*"

Impartida por Joaquín Estefanía. Modera: Enrique Tamés.

Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

+ “Nueva España” y “Memoria” de Alfonso Reyes. Presentación de los tomos 4 y 5 de la Colección Capilla Alfonsina.

Participan Emmanuel Carballo y Felipe Garrido.

18:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

+ Panel “Mi libro favorito de Carlos Fuentes”.

Participan Julio Ortega, Juan Luis Cebrián y Georgina García Gutiérrez.

19:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

- 12 de octubre:

+ Presentación de libro “Chiquita”

Con el autor Antonio Orlando Rodríguez. Presenta: Julio Ortega.

15:00 horas, Sala C, Cintermex.

+ Conferencia “Actualidad de Julio Cortázar”.

Impartida por Julio Ortega y Beatriz Colombi. Modera: Pol Popovic.

16:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

+ Panel “Mi libro favorito de Carlos Fuentes”.

Participan Alejandra Rangel, Rolando Hinojosa-Smith y Federico Reyes Heróles.

17:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

+ Panel “El placer de leer a Alfonso Reyes”.

Participan Beatriz Colombi, Javier Garcíadiego, Liliana Weinberg y Jorge Pedraza.

18:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

+ Conferencia “La literatura latinoamericana del siglo XXI, diálogo con los lectores”.

Impartida por Julio Ortega.

19:00 horas, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey 2008, Cintermex.

- 9 y 16 de octubre

Cátedra con Alain Touraine.

Curso introductorio “La sociología de Alain Touraine”.
Impartido por Francisco Zapata Schaffeld.

- 17 de octubre

Diálogo “La ciudad de México como escenario de lucha social”.

Con Elena Poniatowska. Modera: José Quintanilla.

Campus Monterrey.

- 21 de octubre

Compresencias con Elena Poniatowska.

En colaboración con el Departamento de Difusión Cultural.

20:30 horas, Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey.

- 23 de octubre

Cátedra con Alain Touraine.

Cátedra Magistral “Un nuevo paradigma para comprender el mundo de hoy”.

Campus Monterrey.

- 24 de octubre

Cátedra con Alain Touraine.

Conferencia virtual.

Campus Monterrey.

- 10 de noviembre

“Confrontación y coincidencia”.

Diálogo con Luis Felipe Lomelí sobre sus textos *Ella sigue de viaje* y *Cuaderno de flores*. Campus Monterrey.

- 2 de diciembre

Seminario "Periodismo en la Era Digital". Impartido por **Juan Luis Cebrián.**

Campus Ciudad de México.

**Feria Internacional del Libro,
Guadalajara 2008.**

- 6 de diciembre

+ Panel “Mi libro favorito de Alfonso Reyes”.

Participan Emmanuel Carballo, Felipe Garrido y Silvia Eugenia Castellero.
Feria del Libro de Guadalajara, Expo Guadalajara.

+ “Nueva España” y “Memoria” de Alfonso Reyes. Presentación de los tomos 4 y 5 de la *Colección Capilla Alfonsina*.

Participan Gonzalo Celorio, Vicente Quirarte y Margo Glantz.
Feria del Libro de Guadalajara, Expo Guadalajara.

• **Conferencias del 2009**

Semestre Enero - Mayo 2009

X Aniversario 1999 - 2009

(Programa sujeto a cambios)

Homenaje a Alfonso Reyes

- 9 de febrero, 13:00 horas.

La oración por el padre muerto: Alfonso Reyes y la violencia de la historia.

Participan: Liliana Weinberg, Felipe Garrido y Alberto Enríquez Perea.
Auditorio Campus Ciudad de México.

- 16 de febrero, 20:30 horas.

Réquiem por Alfonso Reyes.

Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey.

Transmisión en el vestíbulo del teatro de la video-conferencia “La oración por el padre muerto. Alfonso Reyes y la violencia de la historia”.

- 16 y 23 de febrero, 2 de marzo,

15:00 a 17:00 horas.

Curso introductorio a la obra literaria de Alfonso Reyes.

Impartido por Víctor Barrera Enderle.

Campus Monterrey, Aulas III-104.

- 20 al 22 de febrero, 20:30 horas.

Puesta en escena de *Ifigenia Cruel*.

Transmisión en el vestíbulo del teatro de la video-conferencia “De la *Ifigenia* de Eurípides a la *Ifigenia* de Reyes” por Coral Aguirre.

Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey.

- 18 de marzo, 18:00 horas.

Tributo a Alejandro Rossi.

Foro sobre su obra y figura literaria.

Participan: Adolfo Castañón, María Pizarro y Julio Ortega.

Campus Ciudad de México.

- 19 de marzo, 13:00 horas.

La patria literaria de Alfonso Reyes.

Participan: Héctor Perea y Julio Ortega.

Auditorio Campus Ciudad de México.

- 23 de marzo, 13:30 horas.

“Confrontación y coincidencia”.

Diálogo de estudiantes con Mary Helen Ponce.

Centro Estudiantil, Sala 1 y 2, Campus Monterrey.

- 24, 26 y 27 de marzo, 13:30 horas.

Curso introductorio a la obra de Mario Bellatín.

Impartido por Inés Sáenz.

Edificio CEDES, Campus Monterrey.

- 30 de marzo.

Firma del Convenio de Cooperación entre el Tecnológico de Monterrey y la Universidad San Pedro Sula.

A través de la Cátedra Alfonso Reyes y de la Cátedra Rafael Heliodoro Valle.

San Pedro Sula, Honduras.

- 30 de marzo.

Conferencia “De la independencia a la revolución, una visión de la historia de México” por Beatriz Livas.

San Pedro Sula, Honduras.

- 1 de abril, 13:30 horas.

Gusto y regusto de leer a Reyes.

Participan: Gonzalo Celorio y Margo Glantz.

Auditorio Campus Ciudad de México.

- 15 de abril, 10:30 a 19:00 horas.

Homenaje Nacional a José Emilio Pacheco.

Participan: Vicente Alfonso, Glafira Rocha, Jorge Fernández Granados, Mario Bojórquez, Emmanuel Carballlo y Eduardo Langagne.

Invitado de honor: José Emilio Pacheco.

Aula Magna, Campus Puebla.

- 16 de abril, 13:00 horas.

Conferencia magistral y Premiación del Concurso de Creación Literaria.

Impartida por Mario Bellatín.

Campus Monterrey.

- 16 de abril, de 16:30 a 19:00 horas.

Taller literario para ganadores del Concurso de Creación Literaria.

Impartido por Mario Bellatín.

Campus Monterrey.

- 17 de abril, 12:00 horas.

“Confrontación y coincidencia”.

Diálogo de estudiantes con Mario Bellatín.

Sala 1 Aulas 6, Campus Monterrey.

- 17 al 19 de abril, 20:30 horas.

Concierto Ensamble 36.

Poesía de Alfonso Reyes musicalizada por el Departamento de Difusión Cultural.

Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey.

- 20 de abril.

AFTER GLOBALIZATION: A CRITIQUE OF THE CRISIS.

A multidisciplinary forum on the Latin American response to the international crisis.

Joukowsky Forum, Watson Institute.

2:00-3:00 pm

Opening remarks: Matthew Gutmann, Center for Latin American Studies.

Moderator: Dulce María Zúñiga

(Cátedra Julio Cortázar, Universidad de Guadalajara).

* Pablo Arredondo (Rector, Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad de Guadalajara): *La agenda de las Ciencias Sociales ante la crisis.*

* Bernardo Sepúlveda (Judge of The International Court of Justice, The Hague): *The international system and the crisis.*

3:00-4:30 pm

Moderador: Dora Esthela Rodríguez (Cátedra Alfonso Reyes, TEC Monterrey).

* Sergio Ramírez (Writer, Nicaragua): *Una literatura contra la crisis.*

* Nélida Piñón (Writer, Brazil): *Una república soñada.*

* Carlos Fuentes (Brown Professor-at-large): *A Transatlantic resolution for the internationalization of the crisis.*

~ Coffee break ~

5:00-6:00 pm

Sergio Ramírez, Nélida Piñón y Carlos Fuentes: *Una conversación sobre sus últimas novelas.*

Organized by Brown's Transatlantic Project, Center of Latin American and Caribbean Studies, Department of Hispanic Studies, with co-sponsorship of Cátedra Julio Cortázar de la Universidad de Guadalajara and Cátedra Alfonso Reyes del Tecnológico de Monterrey, México.

- 23 y 24 de abril.

Congreso.

Universidad de Brown y Harvard.

- Mayo.

Seminario de periodismo.

Impartido por Joaquín Estefanía.

Campus Monterrey y Campus Ciudad de México.

- Lunes 14 de septiembre.

Cierre registro del 1er Concurso Creación Gráfica Alfonso Reyes.

- Viernes 18 de septiembre.

Límite recepción de trabajos participantes del 1er Concurso de Creación Gráfica Alfonso Reyes.

- Lunes 5 de octubre,

16:00 a 17:00 horas.

Conversación con el escritor César Aira.

Auditorio, campus Ciudad de México.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO MONTERREY 2009 (10-18 Octubre)
CINTERMEX

Notas de prensa:

- Sábado 10 de octubre:

+ 14:00 a 15:00 horas.

Conferencia inaugural.

Con Basilio Baltasar Cifre, Director de la Fundación Santillana.

Sala C.

+ 15:00 a 16:00 horas.

Presentación de *Alfonso Reyes en la literatura mexicana*, de Javier Garcíadiego.

Acompaña Alfonso Rangel Guerra.

Sala A.

+ 16:00 a 17:00 horas.

Conversando con Alfonso Reyes.

Con Liliana Weinberg, Coral Aguirre y Víctor Barrera.

Sala A.

+ 17:00 a 18:30 horas.

Mesa de diálogo

Situación política y económica en México: una revisión histórica.

Con Alan Knight, Federico Reyes Heróles, Javier Garciadiego y Jesús Cantú Escalante.

Sala A.

+ 19:00 a 20:00 horas.

Homenaje a Rolando Hinojosa.

Con Nicolás Kanellos y editores de Texas.

Sala A.

- Domingo 11 de octubre:

+ 11:30 a 12:30 horas.

Mi libro favorito de José Emilio Pacheco.

Con Rolando Hinojosa, Nora Guzmán

y Juan Manuel Muñiz.

Sala A.

+ 12:30 a 13:30 horas.

Conferencia de Silvia Lemus.

Acompaña Aurelio Collado.

Sala A.

+ 13:30 a 15:00 horas.

Presentación de la Capilla Alfonsina.

Con Carlos Fuentes, David Brading, Carlos Monsiváis y Julio Ortega.

Sala C.

+ 17:30 a 19:00 horas.

Foro de Nuevos Ensayistas Mexicanos.

Con Vivian Abenshushan, Heriberto Yépez, José Israel Carranza

y Luigi Amara. Modera: Julio Ortega.

Sala C.

+ 19:00 a 20:30 horas.

Homenaje a José Emilio Pacheco y Premiación VI Concurso de Ensayo *Memoria de México.*

Con Julio Ortega, Eduardo Antonio Parra, Juan Gustavo Cobo Borda y José Emilio Pacheco.

Sala C.

**- Lunes 12 de octubre,
13:30 a 15:00 horas.**

Confrontación y coincidencia.

Con José Emilio Pacheco. Acompañan Nora Guzmán y Ramón Martínez.
Centro Estudiantil, Sala 1 y 2, Campus Monterrey.

**- Martes 13 de octubre,
16:30 a 18:00 horas.**

**Conferencia *La Interpretaciones de la Revolución Mexicana:*
*Impartida por Alan Knight.***

Auditorio, campus Puebla.

**- Miércoles 14 de octubre,
16:00 a 17:00 horas.**

Conversación con el escritor Santiago Roncagliolo en la Semana de Humanidades.
Auditorio, campus Ciudad de México.

- Jueves 15 de octubre:

+ 13:00 a 14:30 horas.

Conferencia *La interpretación de la Revolución Mexicana.* Impartida por Alan Knight. Presenta Dr. Domingo Coss y León.

Auditorio 2, campus Guadalajara.

+ 16:30 a 17:30 horas.

Conversación con el escritor Santiago Roncagliolo. Acompaña Jaime Mesa.
Auditorio, campus Puebla.

**- Viernes 16 de octubre,
Por la mañana.**

Diálogo entre Santiago Roncagliolo y David Toscana.

Auditorio, campus Puebla.

16:00 a 17:00 horas.

Presentación de *Los puentes de Königsberg* de David Toscana.

Auditorio, campus Puebla.

16:00 a 17:30 horas.

Premiación del Concurso de Creación Gráfica y Conferencia: *Memoria, Persistencia y Espacio. La animación como un modo de pensamiento.* Impartida por José Ángel García Moreno.

Sala A, CINTERMEX.

- Sábado 17 de octubre,

16:30 a 17:30 horas.

Mis libros favoritos.

Con Luisa Valenzuela. Acompaña Pol Popovic.

Sala C, CINTERMEX.

- Domingo 18 de octubre,

19:30 a 20:30 horas.

Conversación con Santiago Rocagliolo, autor de *Memorias de una dama*. Acompaña María de Alva.

Sala A, CINTERMEX.

- Lunes 19 de octubre,

10:00 a 11:00 horas.

Conversación con el escritor Santiago Roncagliolo.

Sala 1, Aulas 6, campus Monterrey.

• ***Actividades del 2010***

Semestre Enero - Mayo 2010

- Febrero 8, 12:00 hrs.

Compresencias a Fernando Savater

Sala Mayor de Rectoría Campus Monterrey.

- Martes 23 de febrero

Apertura de Convocatoria

2do Concurso de Creación Gráfica. *México: Independencia y Revolución.*

Dirigido a alumnos de preparatoria, profesional y posgrado.

En colaboración con DAE Sistema y el Departamento de Arte de Campus Monterrey.

- Martes 23 de febrero

13:00 a 14:00

Bernardo Reyes: un liberal porfirista

Impartida por **Artemio Benavides.**

Edificio CEDES, Primer piso, Sala 2 UV.

- Viernes 19 de marzo

11:00 a 12:00

Videoconferencia *La novela de la Revolución Mexicana*

Impartida por **Julio Patán**

Edificio CEDES, primer piso.

- **Viernes 19 de marzo**

13:30 a 15:00

Conversación con

Ignacio Solares sobre su libro

Ficciones de la Revolución Mexicana

Sala 1 Aulas 6, Primer piso, campus Monterrey
(Congreso de Literatura y Periodismo *Vox Orbis*)

- **Viernes 19 de marzo**

17:00 a 18:30

Conferencia

El periodismo cultural: un oficio en extinción.

Impartida por **Julio Patán**

Sala 1 Aulas 6, primer piso, campus Monterrey
(Congreso de Literatura y Periodismo *Vox Orbis*)

- **Lunes 22 y martes 23 de marzo**

18:00 y 20:00

Muestra de cine

sobre la Revolución Mexicana

Auditorio de Comunicación y Periodismo, Aulas V, 2º piso
En colaboración con el Departamento de Comunicación y Periodismo

- **Lunes 22 de marzo**

18:00 horas

El compadre Mendoza (1933)

de **Fernando de Fuentes**

México. Blanco y negro. Duración: 85 minutos

Reparto: Alfredo del Diestro, Carmen Guerrero, Antonio R. Frausto, Luis G. Barreiro, Joaquín Busquets y Emma Roldán.

Sinopsis: En plena Revolución Mexicana, el terrateniente Rosalío Mendoza sobrevive haciendo y pidiendo favores en ambos bandos de la contienda (las fuerzas gubernamentales y el ejército de Zapata). En su hacienda todo mundo es bienvenido y Mendoza es muy estimado, especialmente por el general Felipe Nieto. El tiempo pasa y la situación comienza a hacerse insostenible. Mendoza tendrá que tomar partido, aunque ello signifique la traición a sus amigos.

- **Lunes 22 de marzo**

20:00 horas

La Cucaracha (1958)

de **Ismael Rodríguez**

México. Color. Duración: 93 minutos

Reparto: María Félix, Dolores del Río, Pedro Armendáriz, Emilio Fernández, Antonio Aguilar, Ignacio López Tarso, Flor Silvestre y David Reynoso.

Sinopsis: Derrotado y casi sin tropas, el villista coronel Zeta llega a un pueblo

controlado por los carrancistas. Aunque son aliados, Zeta encarcela y ordena fusilar al coronel Zúñiga y a varios de sus hombres para tomar el control del pueblo. Entre los muertos está el amante de "La Cucaracha", una brigada soldadera que capitanea un grupo de mujeres armadas. A los combates entre las tropas se suman los enfrentamientos entre Zeta y "La Cucaracha" y la aparición de Isabel, una mujer burguesa obligada a unirse al grupo de revolucionarios.

- Martes 23 de marzo

18:00 horas

La soldadera (1966)

de **José Bolaños**

México. Blanco y negro. Duración: 90 minutos

Reparto: Silvia Pinal, Narciso Busquets, Jaime Fernández, Sonia Infante, Pedro Armendáriz, Jr., Víctor Manuel Mendoza, Chavela Vargas y Aurora Clavel.

Sinopsis: Mientras esperan el tren que los llevará a su luna de miel, los recién casados Juan y Lázara son separados por un comandante del ejército federal que anda reclutando hombres para combatir a los revolucionarios. Desplazándose junto con la tropa, Lázara sigue a Juan hasta que éste muere en un combate contra los villistas. A partir de ese momento, el destino de la joven estará en manos de quien resulte vencedor en la contienda, un destino incierto para quien sólo desea una casa dónde vivir.

- Martes 23 de marzo

20:00 horas

Cuartelazo (1976)

de **Alberto Isaac**

México. Blanco y negro. Duración: 117 minutos

Reparto: Bruno Rey, Héctor Ortega, Arturo Beristáin, Eduardo López Rojas, José Ángel Espinosa "Ferrusquilla", Ignacio Retes, Alejandro Parodi y Delia Casanova.

Sinopsis: El general Huerta manda a asesinar al Presidente Madero, al Vicepresidente Pino Suárez y a otros políticos con la complicidad de varios generales y del embajador de los Estados Unidos. El senador chiapaneco Belisario Domínguez conduce una protesta en contra del dictador y exige su renuncia. Estos acontecimientos cobrarán más vidas en la etapa más negra de la Revolución Mexicana.

- Miércoles 24 de marzo

15:00 a 16:30

Conferencia

El cine de la Revolución Mexicana

Impartida por **Rafael Aviña**

Auditorio de Comunicación y Periodismo, Aulas V, 2º piso.

- Jueves 25 de marzo

20:30 a 21:30

Presentación de libro

Aquí está su pachucote... ¡Nooo!,

de **Rafael Aviña**.

Auditorio Museo MARCO

- Miércoles 14, jueves 15

y viernes 16 de abril

15:00 a 18:00

Seminario *Filosofía de las Religiones*

Impartido por el **Dr. David Carrasco**

Edificio CEDES, Primer piso, Días 14 y 16: Sala 1, Canal 3 UV, Día 15: Sala 3, canal 3 UV

Contenidos:

- * Mito del eterno retorno: Filosofía y cosmovisión en las religiones del mundo.
- * Ciudades de sacrificio en las culturas mesoamericanas: Teotihuacán, aztecas y españoles.
- * Filosofía y transculturación en la frontera México-Estados Unidos: de Aztlán hasta los alambristas.

- Viernes 16 de abril

11:00 a 12:00

**Conferencia sobre
Religiones Mesoamericanas
y su filosofía**

Impartida por el **Dr. David Carrasco**

Sala Mayor de Rectoría, campus Monterrey

- Viernes 23 de abril

10:30 a 12:30

**Taller de Creación Literaria para Finalistas del XXIV Concurso Nacional
de Creación Literaria**

Edificio CEDES, Sala 1, Primer piso, enlace multicampus a través de UV desde campus Monterrey

13:00 a 14:00

**Premiación del
XXIV Concurso Nacional
de Creación Literaria**

Edificio CEDES, Sala 2, Primer piso, enlace multicampus a través de UV desde campus Monterrey

- Lunes 26 de abril

12:00 a 13:00

**Diálogo de alumnos
con el escritor Pedro Ángel Palou**

Sala 1, Aulas 6, Primer piso, campus Monterrey

- Lunes 26, Martes 27 y Miércoles 28 de abril

16:00 a 18:00

Seminario *Novela Histórica*

Impartido por el **Dr. Pedro Ángel Palou**

Edificio CEDES, Primer piso, Sala 4, canal 4 UV, campus Monterrey

Contenidos:

- * Novela histórica, moda o gusto recurrente
- * De Tolstoi a Hermann Broch
- * Marguerite Yourcenar, *Memorias de Adriano*
- * Fernando del Paso, *Noticias del Imperio*
- * Nuevas tendencias de la novela histórica

- Martes 27 de abril

20:00 a 21:00

**Charla con Pedro Ángel Palou
sobre su libro *El dinero del diablo*
Auditorio Museo MARCO**

**Semestre Agosto-Diciembre 2010
Ciclo Historia y Ficción. Literatura, cine, filosofía, arte y religión**

- Martes 17 de agosto

12:00 a 14:00

"Diálogo sobre la Revolución mexicana"

Con **Alan Knight** y **Josefina Mac Gregor**

Auditorio de la Escuela de Negocios y Humanidades

Campus Chihuahua

- Jueves 19 de agosto

18:00 a 20:00

"Diálogo sobre la Revolución mexicana"

Con **Alan Knight** y **Josefina Mac Gregor**

Sala 4 y 5 del CCI

Campus Laguna

Fotografías del evento:

- Del martes 24 al viernes 27 de agosto

Congreso Internacional Utopía: espacios alternativos y expresiones culturales en América Latina

Centro Estudiantil, campus Monterrey

- Miércoles 25 de agosto

11:00 a 12:00

Conferencia “El teatro y la ética de la convivencia”

Impartida por **Jorge Dubatti**

Edificio CEDES, Sala 4, campus Monterrey

11:30 a 13:00

Conferencia “El utopismo Revolución mexicana”

Con **Alan Knight**

Congreso Internacional Utopía: espacios alternativos y expresiones culturales en América Latina

Centro Estudiantil, campus Monterrey

- Jueves 26 de agosto

10:00 a 11:00

Conferencia: “La utopía en América Latina: cartografía y paradigmas”

Impartida por **Beatriz Pastor**

Edificio CEDES, Sala 2, campus Monterrey

16:30 a 18:00

Mesa “La utopía en América Latina”

Con **Beatriz Pastor, Pedro Pablo Rodríguez y Pierre-Luc Abramson**

Congreso Internacional Utopía: espacios alternativos y expresiones culturales en América Latina

Centro Estudiantil, campus Monterrey

- Del viernes 3 al domingo 5 de septiembre

“1822” de Flavio González Mello

Auditorio Luis Elizondo

Presenta el Departamento de Difusión Cultural

- Lunes 27 de septiembre

9:00 a 10:00

Confrontación y coincidencia

Con **Flavio González Mello**

Diálogo sobre su obra “1822”

Sala Mayor de Rectoría, campus Monterrey

16:00 a 17:00

Conferencia “El teatro histórico en México”

Impartida por **Flavio González Mello**

Edificio CEDES, Sala 1, campus Monterrey

**Evento de la Cátedra Alfonso Reyes en la FIL Mty 2010
(Cintermex, 9 al 17 octubre)**

- Lunes 11

19:30 a 20:30

Presentación de los tomos *Literatura española y Relaciones internacionales*

De la Colección Capilla Alfonsina

Con Vicente Quirarte y Coral Aguirre

Sala A

- Jueves 14

9:00 a 13:00

Seminario: *Redes sociales y periodismo*

Con Jesús Juan Luis Cebrián

Auditorio EGADE.

- Viernes 15

10:00 a 14:00 y 16:00 a 18:00

R E U N I Ó N D E L C O N S E J O

Campus Monterrey

**Eventos de la Cátedra Alfonso Reyes en la FIL Mty 2010
(Cintermex, 9 al 17 octubre)**

- Sábado 16

12:00 a 13:00

Presentación del libro *Alterados. Preguntas para el siglo XXI* de Federico Reyes

Heróles (Taurus 2010)

Con Federico Reyes Heróles y José Carlos Lozano

Sala A

13:00 a 14:00

**Reconocimiento a las Ciencias Sociales y Humanidades del Tecnológico de
Monterrey**

Otorgado a Rolando Hinojosa-Smith

Sala D

16:30 a 18:00

Mesa "La política en México"

Con Federico Reyes Heróles y Jesús Cantú

Sala A

18:00 a 19:30

"Mi libro favorito de José Saramago"

Con **Julio Ortega, Liliana Weinberg, y Rolando Hinojosa**
Sala A

19:30 a 20:30

"Diálogo sobre el Ateneo de la Juventud"

Con **Liliana Weinberg y Julio Patán**

Sala A

- Domingo 17

12:00 a 13:00

Presentación del libro *Retratos de escritores mexicanos*

Fotografías de **Daniel Mordinzki** y Textos de **Gastón García**

Prólogo de J.M.G Le Clézio y Homero Aridjis

Gallimard, 2009.

Con **Paco Ignacio Taibo II, Julio Patán, Jorge Volpi y Gastón García**

Sala C

16:00 a 17:00

Presentación del libro *El sujeto dialógico. Negociaciones de la modernidad conflictiva* de Julio Ortega

(FCE 2010).

Con **Julio Ortega, Liliana Weinberg y Edith Mendoza**

Sala A

17:00 a 18:30

Mesa "Historia, literatura y biografía"

Con **Julio Ortega, Rolando Hinojosa, Sealtiel Alatraste y Jorge Volpi**

Sala A

19:30 a 20:00

Homenaje a Carlos Monsiváis

Con **Jesusa Rodríguez y Liliana Felipe**

Nave Generadores, Parque Fundidora

Semana de las Humanidades en Campus Ciudad de México

- Lunes 18

17:00 a 18:30

Mesa "Novela e historia"

Con **Carlos Fuentes, Julio Ortega, Enrique Florescano y Hernán Lara Zavala**

En colaboración con la Universidad de Brown

Semana de las Humanidades

Campus Ciudad de México

- **Actividades del 2011**

ENERO

- Jueves 20 de enero

Presentación del libro *Retratos de escritores mexicanos*

Fotografías de Daniel Mordzinsky y Textos de Gastón García
Prólogo de J.M.G Le Clézio y Homero Aridjis
Gallimard, 2009.

Con **Homero Aridjis**, **Mario Bellatín** y **Julio Patán**
Casa de Francia, Ciudad de México

- Martes 25 al Viernes 28 de enero

Seminario “Por una ética intercultural”

Sesión 1 | Sesión 2 | Sesión 3 | Sesión 4

Impartido por **Norbert Bilbeny**
Campus Monterrey.

- Jueves 27 de enero

Conferencia magistral “Por una ética intercultural”

Con **Norbert Bilbeny**
Campus Monterrey.

FEBRERO

- Miércoles 16 de febrero

Conferencia “El desencanto con la incipiente democracia”

Con **José Woldenberg**
Campus Monterrey.

MARZO

- Miércoles 16 de marzo

Conferencia *Las letras del deseo: Un tema y sus variaciones en la literatura del siglo XX*

Con **Andrés de Luna**
Conferencia inaugural del Congreso de Literatura y erotismo
Campus Monterrey.

- Viernes 18 de marzo

Conferencia *Ética y periodismo: el caso Wikileaks.*

Con **Javier Moreno**
Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

- **Miércoles 23 de marzo**

Cuentoferencia *Bondad, justicia y sostenibilidad: una ética 3D para el siglo XXI*

Con François Vallaey

Campus Puebla, Auditorio de Biblioteca

- **Viernes 25 de marzo**

Cuentoferencia *Bondad, justicia y sostenibilidad: una ética 3D para el siglo XXI*

Con François Vallaey

Campus Guadalajara, Auditorio 5

- **Lunes 28 de marzo**

Cuentoferencia *Bondad, justicia y sostenibilidad: una ética 3D para el siglo XXI*

Con François Vallaey

Campus Monterrey

Duración del video en línea: 1 hr 18 min

"Sociedad del riesgo" Entrevista a François Vallaey.

Programa de TV: "Opción Múltiple" a cargo de **Aurelio Collado**.

Duración del video en línea: 57 min 51 seg.

Conferencia *Los deberes de un profesional y ciudadano en la sociedad mundial del riesgo*

Con François Vallaey

Edificio CEDES, sala 3, Canal 3 de Universidad Virtual

Campus Monterrey

Duración del video en línea: 1 hr 22 min

ABRIL

- **Lunes 11 de abril**

Transmisión de Conferencia magistral *Una defensa del cosmopolitismo: los límites del patriotismo en la era global*

Con Norbert Bilbeny

Edificio CEDES, sala 1, Canal 3 de Universidad Virtual

Campus Monterrey

Duración del video en línea: 1 hr 19 min

- Miércoles 27 de abril

Premiación del XXV Concurso de Creación Literaria

Edificio CEDES, Sala 3

Videoenlace multipunto por Universidad Virtual

- Jueves 28 de abril

Ciclo Comprender México

Conferencia "Un diagnóstico de la pobreza en México"

Impartida por **Gonzalo Hernández Licona**, secretario ejecutivo del CONEVAL

(Consejo Nacional de Evaluación de la Política del Desarrollo Social)

Aulas III, piso 4, salón 3401, campus Ciudad de México

Transmisión Satelital, Canal 4 de Universidad Virtual

Duración del video en línea: 1 hr 20 min

MAYO

- Jueves 19 de mayo

Voces de Nuevo Siglo: Prácticas del relevo

Casa de América, Madrid

En colaboración con Proyecto Transatlántico de la Universidad de Brown y Casa de América

Moderador: **Julio Ortega**

I. Escribir en el español del XXI

Con **Agustín Fernández Mallo**, **Martin Lombardo**, **Mercedes Cebrián** y **Antonio José Ponte**

II. Escribir entre las Españas y las Américas

Con **Eloy Fernandez Porta**, **Patricio Pron**, **Federico Guzmán Rubio** y **Marina Perezagua**

AGOSTO

- Lunes 29 de agosto

Conferencia *La función social de la historia*

Impartida por **Enrique Florescano**

Ciclo *Comprender México*

Edificio CEDES, sala 3, Campus Monterrey

Cápsula de Solidaridad con la comunidad regiomontana.

SEPTIEMBRE

- Jueves 8 de septiembre

Conferencia *Las víctimas, eje de la educación para la paz*

OCTUBRE

- Martes 4 al jueves 6 de octubre

Ciclo de Conferencias: *Nuevas perspectivas sobre la Revolución Mexicana (1910-1940)*

Impartido por Alan Knight

Martes: *Estado, región y patria chica en la Revolución Mexicana*

Miércoles: *La revolución mexicana en el contexto global.*

Jueves: *¿Fue un éxito la Revolución Mexicana?*

Auditorio, Museo del Noreste

- Jueves 6 de octubre

Mesa de diálogo *Política y medios*

Con José Woldenberg y Juan Luis Cebrián

Moderador: Jesús Cantú

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

- Viernes 7 de octubre

Reunión del Consejo

Edificio CEDES, piso 12, Sala de Consejo, Campus Monterrey

- Sábado 8 de octubre

Mesa de diálogo *Mi pasión por la lectura*

Con Liliana Weinberg, Rolando Hinojosa Smith y Julio Ortega.

Cintermex, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey

- Domingo 9 de octubre

Presentación del libro *Reyes, Borges, Gomez de la Serna. Rutas transatlánticas en el Madrid de los años veinte.*

Con Liliana Weinberg y Julio Ortega.

Cintermex, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey

- Lunes 10 de octubre

Conferencia *Cine y literatura: encuentros y desencuentros*

Con Roman Gubern

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey.

- Martes 11 de octubre

Diálogo con Santiago Roncagliolo

Auditorio, Campus Ciudad de México

Presentación del libro *Metamorfosis de la lectura* de Roman Gubern
Con Edith Mendoza, Pablo Sol y el autor.
Cintermex, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey

- Miércoles 12 de octubre

Diálogo con Santiago Roncagliolo

Sala Atlacomulco, Aulas 2, segundo piso, Campus Toluca

- Jueves 13 de octubre

Diálogo con Santiago Roncagliolo

Campus Monterrey

- Viernes 14 de octubre

Presentación del libro *Tan cerca de la vida* de Santiago Roncagliolo

Con María de Alva, Felipe Montes y el autor

Cintermex, Sala A, Feria Internacional del Libro Monterrey

- Lunes 17 y martes 18 de octubre

Seminario *Frans de Waal y los fundamentos biológicos de la condición moral humana*

Con Javier Serrano

Campus Monterrey

- Miércoles 19 de octubre

Conferencia *Primates y filósofos: cómo ha evolucionado la moral*

Con Frans de Waal

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

- Jueves 20 y viernes 21 de octubre

Seminario sobre Johan Galtung

Con Fernando Montiel

Campus Ciudad de México

- Lunes 24 de octubre

Concierto musical por la paz

Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey

Conferencia *Educación para la paz: desafío de nuestro tiempo*

Con Johan Galtung

Auditorio Luis Elizondo, Campus Monterrey

NOVIEMBRE

- **Martes 8 al jueves 10 de noviembre**
Seminario *Alfonso Reyes, viajero cultural*
Con Beatriz Colombi
Capilla Alfonsina, UANL

- **Jueves 10 de noviembre**
Conferencia *Cómo empezar a leer a Alfonso Reyes*
Con Beatriz Colombi
Ciclo *Comprender México y Pasión por la lectura*
Campus Monterrey

• **Actividades del 2012**

ENERO

Miércoles 11
11:30 horas
Conferencia *Leer la mente. El cerebro y el arte de la ficción*
Con Jorge Volpi
Auditorio, campus Ciudad de México

Miércoles 25
12:00 horas
Transmisión de la conferencia *Leer la mente. El cerebro y el arte de la ficción*
Con Jorge Volpi
Transmisión por UV Canal 1
Sala de recepción: CEDES sala 2 de UV

FEBRERO

Lunes 20
11:30 horas
Conferencia *Construyámos la Paz Aquí y Ahora*
Con H.B. Danesh
Sala Cultural, Prepa Tec Garza Lagüera

Martes 21
10:00 horas
Diálogo entre Mario Bellatin y Agustín Fernández Mallo
Modera: Luis Felipe Lomelí
Campus Puebla

Martes 21

16:30 horas

Encuentro con el Maestro Eduardo Lizalde con jóvenes universitarios en el marco de la Entrega del Premio Internacional Alfonso Reyes en colaboración con la Cátedra

Alfonso Reyes

Con Eduardo Lizalde

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

Miércoles 22

11:30 horas

Diálogo de Agustín Fernández Mallo con alumnos

Campus Estado de México

Jueves 23

11:30 horas

Diálogo entre Mario Bellatin y Agustín Fernández Mallo

Modera: Inés Sáenz

Campus Ciudad de México

Viernes 24

12:00 horas

Diálogo de Agustín Fernández Mallo con alumnos

Campus Toluca

Lunes 27

12:00 horas

Transmisión de Conferencia con H.B. Danesh

MARZO**Martes 13**

10:00 horas

Diálogo de Mario Bellatin con alumnos

Campus Guadalajara

Martes 13

13:00 horas

Diálogo de Eduardo Sacheri con alumnos

Terraza de oficinas V
Campus Ciudad de México

Miércoles 14

12:00 horas

Transmisión de Diálogo entre Mario Bellatin y Agustín Fernández Mallo

Modera: Inés Sáenz

Edificio CEDES Sala 2, Piso 1

Jueves 15

10:30 horas

Conferencia *La memoria en salón de belleza*

Congreso Literatura y Memoria

Auditorio de Comunicación y Periodismo

Campus Monterrey

Jueves 15

16:30 horas

Diálogo de Eduardo Sacheri con alumnos del Doctorado en Estudios Humanísticos

Campus Monterrey

19:30 horas

Presentación del libro *Papeles en el viento* de Eduardo Sacheri

Con Fidel Chávez y el autor

MARCO

Viernes 16

12:00 horas

Conferencia *Literatura y memoria* con Eduardo Sacheri

Congreso Literatura y Memoria

Sala Mayor de Rectoría

Campus Monterrey

Miércoles 21

12:00 horas

Transmisión de la conferencia *Primates y filósofos: cómo ha evolucionado la moral*

Con Frans de Waal

Transmisión por UV canal 1

Sala de recepción: Edificio CEDES sala 1 de UV

Miércoles 28

12:00 horas

Transmisión de la conferencia *Neuroética y neuropolítica*

Con Emilio Martínez

Transmisión por UV canal 1

Sala de recepción: Edificio CEDES sala 1 de UV

Jueves 29

13:00 horas

Diálogo de Marío Bellatin con alumnos

Campus Estado de México

MAYO**Viernes 4**

11:30 horas

Panel Global Governance

Con Fernando Henrique Cardoso, Felipe González, Nouriel Roubini y Juan Luis Cebrián

Moderador: Federico Reyes Heróles

Campus Ciudad de México

AGOSTO**Lunes 20**

12:00 a 13:30 horas

Transmisión del Panel Global Governance

Con Fernando Henrique Cardoso, Felipe González, Nouriel Roubini, Juan Luis Cebrián y Federico Reyes Heróles.

Sala 2 canal 2 de UV

Jueves 30 de agosto, 6 y 13 de septiembre

Seminario sobre el pensamiento de Jon Elster

12:00 a 13:30 horas

Canal 2 de UV

Transmisión en Monterrey: edificio CEDES, primer piso, sala 2

Jueves 30

1ª Sesión: Biografía Intelectual de Jon Elster

Impartido por el M.E. José Carlos Vázquez Parra

SEPTIEMBRE

Jueves 6

2ª. Sesión: Individualismo metodológico, explicación causal y mecanismos. Un esbozo de los desafíos planteados por Jon Elster a la teoría social contemporánea.

Impartido por Oscar Contreras

Jueves 13

3ª. Sesión: Jon Elster: *El Desinterés: tratado crítico del hombre económico (I)*. Un análisis.

Impartido por Martha Eugenia Sañudo

Martes 25

12:00 a 13:30 horas

Seminario *Mujeres, poder y utopía en la literatura de Gioconda Belli* (1a sesión)

Impartido por Eduardo Parrilla

Sala 3 canal 2 de UV

Miércoles 26

12:00 a 13:30 horas

Seminario *Mujeres, poder y utopía en la literatura de Gioconda Belli* (2a sesión)

Impartido por Eduardo Parrilla

Sala 3 canal 2 de UV

OCTUBRE

Viernes 12

Coloquio sobre la democracia en México

Sala Mayor de Rectoría, campus Monterrey

Transmisión en vivo por internet en el Canal 2 de la Universidad TecVirtual

11:00 a 13:30 horas

1. Mesa de diálogo: *Historia de las ideas democráticas en México*

Con Alan Knight y Josefina Mac Gregor.

11:00 a 12:00 horas

2.Mesa de diálogo: *Los retos de la democracia en México*
Con Jesús Cantú y José Woldenberg
12:00 a 13:30 horas

Sábado 13

16:00 a 17:00 horas
Conversación sobre el libro *Historia mínima de la transición democrática en México* de José Woldenberg
Con Jesús cantú y el autor.
Feria Internacional del Libro 2012, sala A

18:00 a 19:00 horas
Presentación de los tomos *Periodismo y Grecia* de la Colección Capilla Alfonsina
Con Javier Garciadiego y Julio Ortega.
Feria Internacional del Libro 2012, sala A

18:00 a 19:00 horas
Taller de lectura de *Aura* de Carlos Fuente
Con Julio Ortega
Feria Internacional del libro 2012, Salón 110

19:00 a 20:30
Homenaje a Carlos Fuentes
Con Rolando Hinojosa-Smith, Julio Ortega y Liliana Weinberg.
Feria Internacional del Libro 2012, sala A

Lunes 15

12:00 a 13:30 horas
Diálogo con Claudia Piñeiro sobre *Las viudas de los jueves, de la literatura al cine*
Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey
Transmisión en vivo por internet en el Canal 2 de la Universidad TecVirtual

Martes 16

10:00 a 11:00 horas
Diálogo con Claudia Piñeiro sobre *Las viudas de los jueves, de la literatura al cine*
Auditorio de Profesional, Campus Estado de México

Viernes 19

12:00 a 13:30

Diálogo con Gioconda Belli sobre su obra literaria

Sala Mayor de Rectoría

Campus Monterrey

Transmisión en vivo por internet en el Canal 2 de la Universidad TecVirtual

NOVIEMBRE

Viernes 9

12:00 a 13:30 horas

Conferencia magistral *Constitucionalismo contemporáneo: el diseño óptimo de una asamblea constituyente*

Impartida por Jon Elster

Sala de Consejo de Biblioteca, piso 3

Campus Ciudad de México

Miércoles 14

12:00 a 13:30 horas

Conferencia magistral *Racionalidad e Interés: tratado de hombre económico contemporáneo*

Impartida por Jon Elster

Sala Mayor de Rectoría

Campus Monterrey

Transmisión en vivo por internet en el Canal 2 de la Universidad TecVirtual

Domingo 25

12:00 a 13:00 horas

Presentación de los tomos *Grecia y Periodismo* de la Colección “Capilla Alfonsina”

Con Federico Reyes Heróles y Julio Ortega

Feria Internacional del Libro Guadalajara 2012.

19:30 a 20:30 horas

Presentación del libro *Idas y retornos de una aventura literaria. Homenaje a Julio Ortega*

Con Beatriz Pastor, Sergio Ramírez, Carlos Franz y Diamela Eltit

Feria Internacional del Libro Guadalajara 2012.

• **Actividades del 2013**

MARZO

Diálogo con Marina Perezagua

Sobre su libro *Criaturas abisales*

15 de marzo, de 12:00 a 13:30 horas

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

Dentro del Congreso VOX ORBIS IV Fantasía y Creación.

Mesa introductoria al pensamiento de Ruy Pérez Tamayo

Con Jorge Valdez García y Mary Ana Cordero Díaz

19 de marzo, de 12:00 a 13:30 horas

Edificio Cedes, sala 3

Transmisión por TecVirtual, canal 2

Conferencia magistral *La bioética en México hoy*

Impartida por el Dr. Ruy Pérez Tamayo

20 de marzo, de 10:30 a 12:00 horas

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey

Transmisión por TecVirtual, canal 2

ABRIL

Presentación del tomo *Periodismo* de la colección Capilla Alfonsina

Con Federico Reyes Heróles e Inés Saenz

2 de abril, de 13:00 a 14:30 horas

Auditorio

Campus Ciudad de México

Presentación del tomo *Periodismo* de la colección Capilla Alfonsina

Con Federico Reyes Heróles

4 de abril, de 16:30 a 17.30 horas

Auditorio de Comunicación y Periodismo

Campus Monterrey

Conversación con Carmen Boullosa sobre su obra literaria

16 de abril, de 9:00 a 10:30 horas

Sala mayor de Rectoría, Campus Monterrey

Transmisión por TecVirtual, canal 2

Presentación del libro *Texas* de Carmen Boullosa

Presentan Donna Kabalen, Beatriz Livas y la autora

16 de abril, de 19:30 a 20:30 horas

Museo del Noreste (MUNE)

Conferencia magistral *Mainstream: la geopolítica de la cultura*

Impartida por Frédéric Martel

18 de abril, de 12:00 a 13:30 horas

Auditorio de Comunicación y Periodismo

Campus Monterrey

Conferencia magistral *Bluemind: el mar y las neurociencias*

Impartida por Wallace J. Nichols

22 de abril, de 12:00 a 13:30 horas

Auditorio de Comunicación y Periodismo

Campus Monterrey

AGOSTO

Seminario introductorio al pensamiento de Gilles Lipovetsky

Impartido por Enrique Tamés e Inés Sáenz

13 y 15 de agosto, de 13:00 a 14:30 horas

Campus Ciudad de México

Transmisión por TecVirtual, canal 2

(Recepción en campus Monterrey Sala 2 del CEDES)

Conferencia magistral *La era del capitalismo estético*

Impartida por Gilles Lipovetsky

19 de agosto, de 11:30 a 13:00 horas

Salón de Congresos, Campus Ciudad de México

Transmisión miércoles 21 de agosto, de 12:00 a 13:30 horas

TecVirtual, canal 1

(Recepción en campus Monterrey, sala 2 del CEDES)

Diálogo de Lipovetsky con alumnos y profesores del DEH, campus CCM

20 de agosto, de 15:00 a 16:30

Sala de Consejo de la Biblioteca (3er piso)

Campus Ciudad de México

Conferencia magistral *La pantalla global*

Impartida por Gilles Lipovetsky

21 de agosto, 19:00 horas

Cineteca Nuevo León (En el marco de la exposición “La pantalla global”)

Transmisión Jueves 22, de 10:00 a 11:00 horas

TecVirtual, canal 2

(Recepción en campus Monterrey, sala 3 del CEDES)

Conversación de Gilles Lipovetsky con universitarios

22 de agosto, de 12:00 a 14:00 horas

Auditorio Luis Elizondo, campus Monterrey

Transmisión jueves 22 de 14:00 a 16:00 horas

TecVirtual, canal 2

**Diálogo de Lipovetsky con profesores del Tecnológico de Monterrey
(Enlace multicampus)**

23 de agosto, de 12:00 A 13:30

Edificio CEDES, sala 3, campus Monterrey

Transmisión por TecVirtual, canal 2

SEPTIEMBRE

Conferencia El obscuro pájaro del poder. Algunas representaciones del poder en la ficción chilena contemporánea

Impartida por Carlos Franz

9 de septiembre, de 13:00 a 14:30 horas

Terraza de oficinas V

Campus Ciudad de México

Seminario Algunas estirpes en la literatura latinoamericana contemporánea

Impartido por Carlos Franz

10 y 11 de septiembre, de 12:00 a 13:30 horas

12 de septiembre, de 12:00 a 14:00 horas

Edificio CEDES, sala 3, Campus Monterrey

Transmisión por TecVirtual, canal 2

**Conversación de Carlos Franz con alumnos de preparatoria
sobre su libro de cuentos *La prisionera***

11 de septiembre, de 16:00 a 17:30 horas

Auditorio, Campus Garza Lagüera

**Proyección de la película *El lugar donde estuvo el paraíso*
(Dentro del ciclo CINÉTICA)**

11 de septiembre, 18:00 horas

Auditorio de Comunicación y Periodismo, Campus Monterrey

**Conversación de Carlos Franz sobre sus libros *El lugar donde estuvo el paraíso* y
*La prisionera***

12 de septiembre, de 15:00 a 16:30 horas

Sala Mayor de Rectoría, Campus Monterrey
Transmisión por TecVirtual, canal 2

Coloquio en torno a la perspectiva mexicana en el siglo XXI

26 de septiembre

Auditorio de Comunicación y Periodismo, Campus Monterrey

Coordinación de Enrique Florescano

Primera sesión:

Cristina Puga: *Cambios en la acción política y social del empresariado mexicano*

Marco A. Fernández: *Retos de la educación en México*

De 10:30 a 12:00 horas

Segunda sesión:

Jenaro Villamil: *La responsabilidad social de los medios*

Jesús Cantú: *La perspectiva mexicana en el siglo XXI*

José Woldenberg: *Los déficits de la transición democrática*

De 12:00 a 13:30 horas

Conferencia magistral La perspectiva mexicana dos años después

Impartida por José Ramón Cossío

19:00 horas

Museo de Historia Mexicana

OCTUBRE

Conferencias La Revolución mexicana: éxito o fracaso

Impartida por Alan Knight

7 de octubre, 20:00 horas

Quinta Gameros, Campus Chihuahua

9 de octubre, 16:00 horas

Aula Magna ETLAC, Campus Laguna

Conferencia magistral Feminismo y ciudadanía: fundamentos filosóficos

Impartida por Amelia Valcárcel

10 de octubre, de 12:00 a 13:30 horas

Sala Mayor de Rectoría, campus Monterrey

Conversación en torno al libro *Política y delito y delirio* de José Woldenberg

Con Federico Reyes Heróles y el autor.

Jueves 10, 19:30 horas

Museo de Historia Mexicana

Conferencia Julio Cortázar: Una biografía literaria

Impartida por Julio Ortega

De 16:00 a 17:00

1er piso, Edificio CEDES, Campus Monterrey

Presentación de la novela *Abecedario* de Federico Reyes Heróles

Con Mónica Lavín, Vicente Gómez Montero y el autor

Viernes 11, 20:00 horas

MARCO

Seminario Ética y estética: confrontaciones y coincidencias

Impartido por Amelia Valcárcel

14, y 15 de octubre, de 12:00 a 13:30 horas

16 de octubre, de 11:00 a 12:30 horas

Edificio CEDES, sala 3, Campus Monterrey

Transmisión por TecVirtual, canal 2

Feria Internacional del Libro Monterrey 2013

Sábado 12

1) Conversación con Julio Ortega sobre el libro *Idas y retornos de una aventura literaria*. Con Minerva Margarita Villareal, Liliana Weinberg e Inés Sáenz

16:00 horas. Sala A

2) Conversación en torno al libro *Reflexiones Centenarias sobre la revolución mexicana*. Con Alan Knight y Mariana Gabarrot

17:00 horas. Sala A

3) Taller de lectura de “Casa tomada” de Julio Cortázar impartido por Julio Ortega

18:00 horas. Salón 105

4) Taller de lectura de “El tango de la vuelta” de Julio Cortázar impartido por Rolando Hinojosa-Smith

19:00 horas. Salón 105

Sábado 19

Conversaciones en torno a la obra de Ricardo Elizondo Elizondo: narrativa, teatro y ensayo. Con Nora Guzmán, Ana Portnoy y Rogelio Villarreal.

Modera: Carolina Farías

13:30 horas. Sala D

NOVIEMBRE

Conversación con Ricardo Piglia

14 de noviembre, 11:00 horas

Edificio CEDES, primer piso, sala 3

Campus Monterrey